

ВЫХОД В ГОРОД, ИЛИ ПРОГУЛКИ ПО СТАРОМУ ГРОДНО

Частью самобытного культурного кода гродненцев являются богатые городские традиции. Сегодня мы продолжим рассказ об одной из них. В советский период истории у жителей Гродно существовала хорошая традиция в выходные и праздничные дни гулять по Советской и другим улицам старинного городского центра. Люди семьями выходили в город, чтобы других посмотреть и себя показать. Гродненцы были празднично одеты, встречались во время прогулки с друзьями и знакомыми, обменивались новостями. Проходя мимо центральных магазинов, они не забывали делать покупки, а в минуты отдыха пили газировку, соки или напиток «Буратино», кушали пирожки, мороженое, чебуреки и другие прелести советского фастфуда.

АЛЕКСАНДР СЕВЕНКО

Фото из коллекции автора и из открытых интернет-источников

Продолжение. Начало в № 8 (39)

Советский шопинг по-гродненски

Выходы в город гродненцы, как правило, сочетали с шопингом, ведь центральные продовольственные магазины имели лучший ассортимент и большее изобилие продуктов. Улицы Советскую и Ожешко горожане резонно считали «торговыми» и в эпоху дефицита многих товаров искренне радовались каждой удачной покупке.

Главным предприятием торговли считался универмаг (ул. Советская, 18), крупнейшими отделами которого являлись «Товары для дома и быта», «Товары для мужчин», «Товары для женщин». Там работали и секции сувениров, часов, канцтоваров, продавались фототовары, телевизоры, радиоприёмники и музыкальная аппаратура, грампластинки. Отдел спорттоваров до середины 1970-х годов располагался в доме напротив универмага, затем – на первом этаже высотного здания по улице



Студентки пединститута у входа в городской парк, ок. 1949 г.

Ожешко, 42. В магазине № 47 по улице Крупской (ныне Батория), 10 можно было приобрести одежду. Популярным был магазин «Башмачок», открытый на Ожешко, 38. По адресу Карла Маркса, 9 работал специализированный магазин «Ковры и ковровые изделия». Магазин охотников и рыболовов долгие годы находился в доме по улице Ожешко, 35. Именно в центре прописался и популярный у домашних мастеров магазин «Сделай сам».

Как и в предыдущие эпохи, в послевоенное время на улице Советской и рядом с ней процветала книго-

торговля. За новинками литературы в 1970-е – 1980-е годы ходили в магазины «Наука» (Советская, 16), «Политическая книга» (Советская, 10), «Букинист» (Советская, 25), «Военная книга», а также «Раница» (Мостовая, 33), «Школьник» (Ожешко, 38), магазин № 15 (Кирова, 8).

Подарки к праздникам и сувениры гродненцы приобретали в магазинах «Гражина» (Советская, 17), «Алеся» (Советская, 4), ювелирных магазинах «Жемчужина» (Советская, 21) и «Бирюза» (Ожешко, 40). В магазине № 1 (Ожешко, 38) и № 2 (Советская, 15) можно было купить цветы. В начале

улицы Ожешко, в здании нынешнего «Беларусбанка», в 1960-е годы располагался магазин «Мелодия», который позже переехал на улицу Горького.

В 1960-е и 1970-е годы в двухэтажном доме на улице Ожешко, возле перекрёстка с Социалистической, на месте левого крыла нынешнего здания облисполкома, располагался популярный магазин «Игрушки». Новый магазин игрушек открылся в 1979 году в здании нынешнего «Ратушного» на Советской улице. А в 1977 году в здании на Советской улице, 29 был открыт магазин «Детский мир».

В воскресенье большинство продовольственных магазинов не работало, поэтому гродненцы спешили в центр в субботу или в будние дни сразу после работы. А вот продовольственные магазины на центральных улицах работали без выходных дней, а гастроном на улице Крупской (ныне Батория), 6 по меркам тех лет считался ночным, поскольку был открыт до 23 часов.

Центр славился развитой сетью предприятий сферы услуг. Там всегда располагалось немало парикмахерских, ателье и пошивочных, а также ремонтных мастерских.

Культурная программа выходного дня

Выход в город гродненцы совмещали с культурной программой, ведь каждый мог найти развлечение по своему вкусу. Чаще всего люди посещали кинотеатры, старейшим из которых была «Красная звезда» (Социалистическая, 4). В «Звёздочке» имелось 368 мест. В фойе кинотеатра устраивались выставки детских рисунков и фотографий, а в зале проводились заседания кино клубов и лектории. Однажды, во второй половине 1980-х годов, перед просмотром художественного фильма в «Красной звезде» мне посчастливилось прослушать увлекательную лекцию об американском кино, информации о котором в относительно закрытом от внешнего мира Советском Союзе было немного.

Крупнейшим кинотеатром до середины 1980-х годов был кино-



Предновогодняя торговля у маг. «Центральный» по ул. Крупской (ныне Батория), 6. Кон. 1980-х – нач. 90-х гг.



У магазина «Мясо» на перекрёстке улиц Советской и Ожешко, 1971 г.



Областной русский драматический театр в Гродно в 1958 г.

театр «Гродно» (Советская, 9). Его зал вмещал без малого 800 человек. По воспоминаниям старожилов, в буфете кинотеатра в 1960-е годы продавалось самое вкусное в нашем городе мороженое. Однако в зал с ним не пускали, поэтому на сеанс зрители старались прийти заранее, чтобы успеть насладиться любимым лакомством.

В 1940-е – 1960-е годы на месте стеклянной части нынешнего здания ТД «Неман» находился кинотеатр «Спартак». Кинотеатры «Летний» (на 250 мест) и детский «Полёт», устроенный в салоне самолета ТУ-124, располагались в городском парке. Художественные ленты можно было увидеть также в залах Дворца культуры текстильщиков, гарнизонного Дома офицеров и Дома культуры строителей, который функционировал на одной из старинных улочек нашего города в старом доме в 1950-е – 1970-е годы.

Одним из наиболее популярных мест города, несомненно, был Гродненский государственный зоопарк (Тимирязева, 17). Его посещали не только гродненцы, но и гости нашего города, поскольку в советскую эпоху этот зоопарк оставался единственным в Беларуси.

В 1947 году начал свою творческую биографию Гродненский областной драматический театр. Долгие годы он размещался в старинном здании (Дзержинского, 1/1), а в 1984 году труппа переехала в новое здание на Мостовой, 35. В мае 1981 года был образован Гродненский областной театр кукол, который сперва не имел своего помещения и работал на разных сценах. В 1984 году в наследство от драмтеатра он получил старое здание, где располагается и по сей день.

Во Дворце культуры текстильщиков на Советской площади можно было просмотреть не только художественные фильмы, но и спектакли народного театра Дворца культуры текстильщиков, концерты народного ансамбля танца «Раніца» или посетить гастроль творческих коллективов из других городов. В конце советской эпохи в «Текстилях» проходили популярные танцевальные вечера для тех, кому за тридцать.

Старейшим культурным учреждением Гродно являлся городской дом культуры, который размещался в здании бывшего Народного дома. В небольшом зрительном зале можно было увидеть выступление народного ансамбля песни и танца «Неман» или молодёжного театра.

После реконструкции, завершённой в начале 1970-х годов, один из самых больших залов города, на 800 мест, с самой большой сценой, открылся в гарнизонном Доме офицеров по улице Ожешко, 30. Там проходили не только спектакли народного театра ГДО, но и гастроль оперы и балета, цирка, известных певцов и вокально-инструментальных ансамблей, выступления музыкальных, самодеятельных и народных коллективов.

После войны возобновил свою работу Гродненский историко-археологический музей, расположенный в Старом замке. В комплексе нынешнего православного Свято-Рождество-Богородичного ставропигиального женского монастыря на улице Новозамковой (сейчас – Давыда Городенского) располагался Республиканский музей атеизма и истории религии. При научно-методическом центре народного творчества и культпросветработы (Советская, 8) работал музей народного творчества, там же в разное время размещались Государственный ансамбль песни и танца под управлением Григория Ширмы, областной театр кукол. На Ожешко, 38 действовал выставочный зал областной организации Союза художников БССР.

От «Белостока» к «Неману»: прелести гродненского общепита

В 1987 году к услугам гродненцев было три десятка ресторанов, кафе и баров, а также полтора десятка столовых и предприятий общественного питания. Многие из них находились в центре, и горожане нередко заходили перекусить в кафетерии центральных продовольственных магазинов, посещали любимые точки общепита: «Чебуречную» (Ожешко, 1), «Блин-

ную» (Советская, 7), «Пельменную» (Советская, 25) и другие. На Кирова, 7 находилась пирожковая, а на Тельмана, 5 – кондитерская. Популярностью в 1960-е – 1970-е годы пользовалась и общедоступная офицерская столовая на улице Ожешко, которая находилась рядом с облисполкомом.

Мне, как и многим гродненцам старшего поколения, с детства запомнился непередаваемый вкус ароматных сдобных булочек, кексов, творожных и ореховых коржиков, пирожных «Картошка», «Корзинка» или «Заварное», слоёного печенья, лимонных или шоколадных вафель. И, конечно же, посещая заведения общепита городского центра, нельзя было не попробовать горячие чебуреки, блинчики с мясом, пельмени, драники, клёцки или вареники. В качестве напитков предлагали, помимо чая и дефицитного в 1940 – 1960-е годы натурального кофе, какао и суррогатные кофейные напитки на основе цикория, ячменя или желудей, а также виноградный, яблочный, берёзовый и другие соки, напитки «Дюшес», «Тархун» и «Бурадино». Гродненцы постарше могут вспомнить клюквенный морс, ситро и другие напитки. Мне с ранних лет понравился томатный сок, который в советское время продавался на разлив не только в кафе, но и в любом продмаге. Его пили из гранёных стеклянных стаканов, самостоятельно добавляя по вкусу соль, черпая чайной ложечкой из такой же тары, стоящей на прилавке.

Особого упоминания заслуживает молочный коктейль, который в былые времена можно было попробовать в подвальчике дома на улице Советской, 31. Его готовили прямо на прилавке миксером из свежего разливного молока, добавляя мороженое, сахар и другие необходимые ингредиенты. Это завораживающее зрелище дополнялось поистине волшебным вкусом напитка. Молочные коктейли, подаваемые в кафетерии на автовокзале и в других местах, не могли с ним конкурировать и больше напоминали мел, разведённый в воде.

К услугам посетителей городского центра были и рестораны. В центре находились рестораны «Бе-

лосток» (в 1980-е на Энгельса, сейчас – Городничанская, 20), «Неман» (Крупская, ныне Батория, 8), «Зубр» (Октябрьская, 5). Ресторан «Белосток» славился отменной кухней и образцовым порядком, недаром именно там любили проводить свои «корпоративы» партийные и советские работники, силовики. В доме № 20 по улице Советской (или Виленская, 2), на перекрёстке с Ожешко и Виленской, в послевоенное время работал ресторан «Белоруссия».

Хорошая кухня в советское время была в кафе-баре «На Телеграфной». Горожане любили посещать также бар на Мостовой улице и пивную Гродненского пивзавода, где торговали свежим живым разливным пивом, имевшим характерный вкус, с горчинкой и привкусом тины, из-за особенностей используемой воды, взятой из скважины на территории предприятия. В начале 60-х годов торговая точка «Пиво-воды» располагалась на пятачке возле кинотеатра «Красная звезда», на перекрёстке улиц Ожешко и Социалистической. Там были установлены не только автоматы с газировкой, но и с пивом, а потому это заведение гродненцы называли «Автопоилкой».

По свидетельству Виктора Саяпина, на том месте, где сейчас установлен знак «Нулевой километр», раньше находилось небольшое одноэтажное деревянное кафе под народным названием «Телевизор». Неподалёку располагался большой бетонный центральный городской стенд с рекламой фильмов всех кинотеатров и клубов города. А напротив Гродненского пединститута, на углу улиц Ожешко и Ленина, стояло любимое студентами кафе, которое называли «Стекляшка».

В центре Гродно еду можно было приобрести прямо на улице. Это и знаменитое мороженое по 20 копеек, и беляши по 30 копеек, и пирожки с картошкой по 4 копейки, а также пирожки с капустой, повидлом, мясом, ливером, горячие сосиски с горчицей... Пирожки на улице продавали из баков, желающих их приобрести было много, поэтому они быстро заканчивались и доставались покупателям свежими.



Ресторан «Зубр» в 1974 г.

Именно тогда сложилось устойчивое словосочетание «разбирали, как горячие пирожки». Помимо пирожков, хорошо реализовывались пончики, покрытые сахарной пудрой. Пальчики оближешь!

В 1960-е годы в Гродно продавалось развесное мороженое пломбир в вафельном стаканчике, причём в кинотеатре «Гродно» оно было с изюмом и считалось самым вкусным в городе. Отличное мороженое продавалось с лотка возле магазина «Игрушки» на улице Ожешко. Порции этого любимого народом угощения хорошо сохранялись в сухом льду даже в жару. Наиболее дешёвым было клюквенное мороженое в бумажном стаканчике, представлявшее собой замороженный клюквенный морс. Оно стоило девять копеек. Чуть позже в продаже появилось ванильное мороженое на деревянной палочке, а также шоколадное или фруктовое, которое далеко не всем пришлось по вкусу.

Визитной карточкой 1960-х – 1980-х годов были автоматы с газировкой. Их установили в центральном парке, на Советской улице и во многих других местах. Вода с газом стоила одну копейку, а с сиропом – три. К автомату прилагался один, общий на всех, стеклянный стакан, который можно было омыть стружкой воды. И никто не боялся заразиться коронавирусом. Это были счастливые времена. ■



На ул. Ожешко, рубеж 1970-х-1980-х гг.



Возле гарнизонного Дома офицеров в 1975 г.