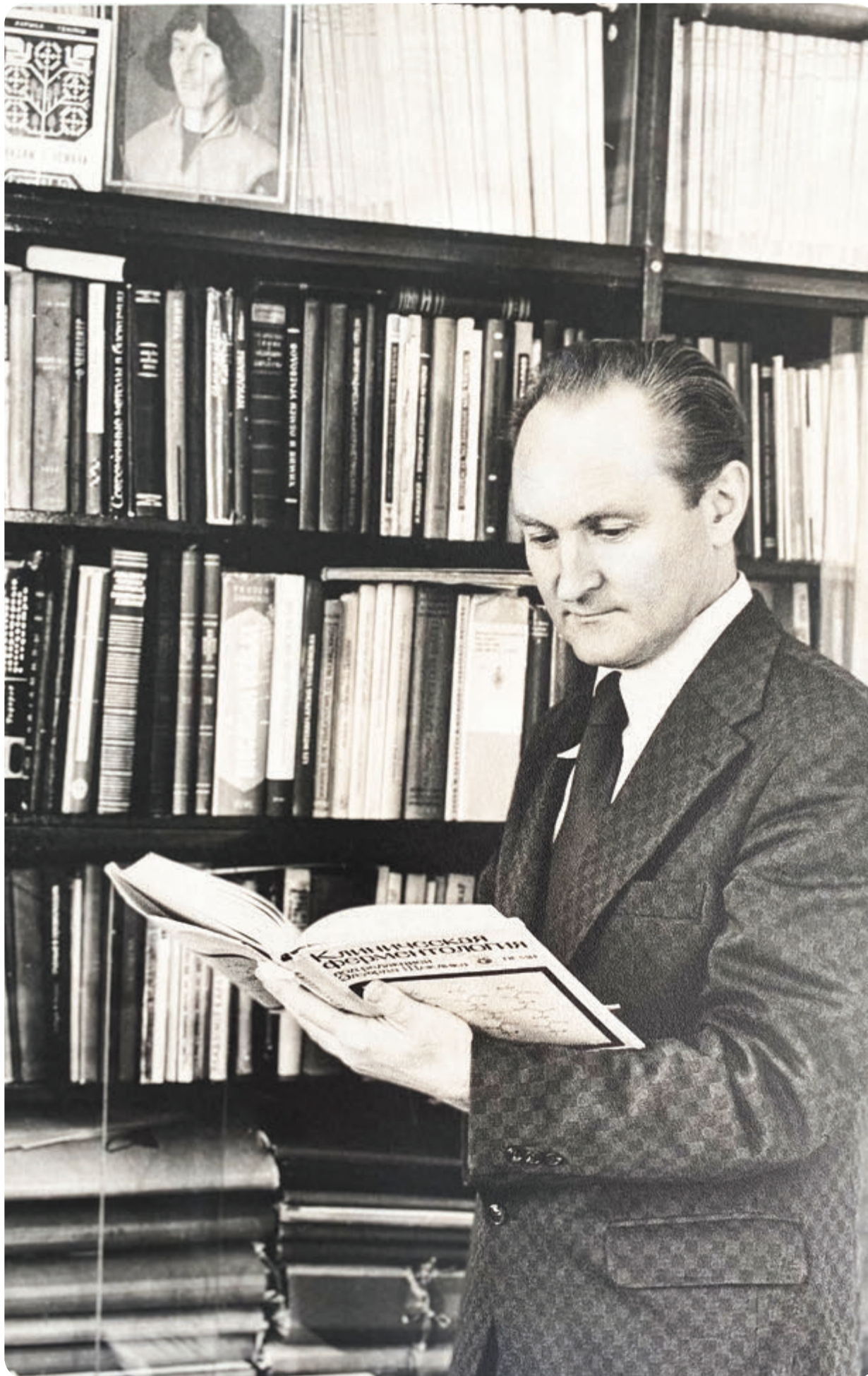


P

рацыянальны
рамантык

Успамінае Тамара Зімацкіна: «Прыехалі на канферэнцыю. Я з важкай сумкай, Юрый Міхайлавіч — з тоненькім дыпламатам. Ён дапамагае мне несці сумку, а я думаю: «Як гэта можна? У дыпламат жа не памесціцца ўсё». А там, у яго дыпламаце, ляжаць дысертацыя вучня, шчыльна скручанае трыко, гальштук, электрабрытва, нататнік, тонка завостраны аловак і ручка — усё акуратненька складзена. Я тады падумала: «Гэта ж трэба! Такая арганізацыя! А ў мяне вялікая поўная сумка і я пры гэтым яшчэ нешта забыла, нечага не ўзяла». Такі быў чалавек — рацыянальны».

«...А ў Маскве была такая Гарачава, доктар навук, вучаніца Браўнштэйна, займала нейкую пасаду ў забеспячэнні, — расказвае Аляксандр Навумаў, згадваючы імёны з савецкай навуковай мінуўшчыны. — Яна ў мяне неяк спытала: «Ну, як там наш фантазёр?» Я, на той час аспірант, ашалеў, пачуўшы такое пра Астроўскага. Аказваецца, у Маскве яго яшчэ і вось так успрымалі. Але ж навуковыя фантазіі — гэта рухавік навукі. На мільён фантазій — адна Нобелеўская».



O

оксітыямін

Антаганіст тыяміна. Як злучэнне з антывітаміннымі эфектамі можа выкарыстоўвацца для падаўлення рэакцый, актываваных паталагічнымі працэсамі. Даследаванні, якія праводзіліся супрацоўнікамі Астроўскага ў 1980-х на папуках, паказалі, што оксітыямін тармозіць рост злаякасных новаўтварэнняў. Таму што пухліны без разбору паглынаюць усё, што ім спрыяе, у тым ліку і малекулы вітамінаў, але адрозніць вітамін ад антывітаміна яны няздольныя, таму калі ім падсунуць апошні, схопяць і яго. Так, назапашваючыся ў пухліне, оксітыямін тармозіць яе рост. Але паралельна ў тканках адбываецца проціма розных іншых эфектаў, якія супрацоўнікі інстытута інтэрпрэталі кожны па-свойму, і таму аб малекулу оксітыяміну было зламана нямагла дзідаў. Злучэнне з гаваркай прыстаўкай «анты» кіравала навуковымі лёсамі, маланкамі спрэчак рассякала інстытут напалам. Час да гэтай пары не паставіў у тых спрэчках кропку.

У

— гэта і сімвал Полацка, дзе Юрый Астроўскі пачаў займацца навукай, і сімвал яго любові да Беларусі, якую ён не захачеў пакінуць, нягледзячы на прапановы замежных калег пасяліцца дзе-небудзь у Фрайбургу ці Люксембургу, і літара мовы, на якой ён пісаў не толькі надзённыя роздумы, не толькі артыкулы, у якіх прыводзіў аналіз «біялагічнага грунту народаў», і не толькі «Тэстамент», у якім ёсць сярод іншых такія словы: «Адважна рабі першыя крокі», «Стаўся да свайго народа як да ўласнай сям'і», «Навучайся паважаць іншыя народы, але не губляй пры гэтым уласнага гонару і годнасці».

На мове, якой належыць літара Ў, Юрый Астроўскі пісаў і вершы. Адзін з іх у размове для кнігі вельмі кранальна, з дрыготкай у голасе прачытала Алена Радута, вучоны сакратар Інстытута біяхіміі біялагічна актыўных злучэнняў НАН Беларусі, так цяпер называецца заснаваны Астроўскім інстытут.

*Я люблю глухія шумы
У лясной глушы.
Я люблю згубіцца з думай
На лясной мяжы,
Дзе так сумна, ціха, змрочна
На сівелы мох
З перапуджаных узбочын
Паў перапалох.
Адначну крыху ад болю,
Ад няпраўд, маны,
Удыхну лясную волю
З пахам сасніны.*

«Бываюць у працы складанасці, — гаворыць Алена Радута. — І здаецца, усё кінула б. Але партрэт Астроўскага на сцяне... Паглядзіш на яго — і думаеш: а яму ж не было лягчэй. Яму ж і цяжэй было. І хіба ён камусьці паскардзіўся? Не».

С

— строгі

На трэцім паверсе Інстытута біяхіміі працавалі жанчыны, якія заўзята палілі. Нягледзячы на саліднасць узросту і занятку, яны хаваліся ў курылках, як школьніцы. Хаця Астроўскі не сказаць каб сварыўся. Проста ўшчуваў: «Вы ж доктар». Ён быў супраць курэння і супраць прастою ў працы. Сам ён не меў шкодных звычак, а тыя, хто іх меў, перад ім сваіх звычак саромеліся, з-за чаго гэты мяккі чалавек у іх вачах выглядаў надта строгім. Хаця нехта іншы скажа, што Астроўскі і сапраўды быў строгі. І гэта будзе такая ж праўда, як факт яго мяккасці.



К

— Каралінскі
інстытут

Калі з'явіліся публікацыі пра метабалічную прыроду алкагалізму, сусветная біяхімічная грамадскасць аўтарам зацікавілася. «Да нас зацясцілі прафесары з Каралінскага інстытута, — гаворыць Аляксандр Навумаў. — Астроўскага запрасілі папрацаваць там, даўшы карт-бланш на даследаванні. Там, у Швецыі, ён дакладна ўстанавіў, што этанол — натуральны метабаліт, які сінтэзуецца не толькі ў аднаклетачных арганізмах і не толькі шляхам бражэння. Значыць, нейкую ролю ён павінен выконваць. Тым больш што была выяўленая залежнасць: жывёлы, якія выбіраюць этанол, маюць нізкі яго ўзровень. Трэба было проста працягнуць даследаванні і нека адказаць на ўзнікаючыя пытанні. І калі б Астроўскі не захварэў і не памёр заўчасна, хто ведае, ці не атрымаў бы ён Нобелеўскую прэмію. Ён быў да яе вельмі блізка».

Юрый Астроўскі разумее, што навука не развіваецца ў ізаляцыі, што знаходкі яго супрацоўнікаў павінны агучвацца сусветнай навуковай грамадскасці, што трэба ім усім выступаць на прэстыжных канферэнцыях і друкавацца ў замежных выданнях, таму, па-першае, увёў для супрацоўнікаў заняткі англійскай мовай — двойчы на тыдзень у працоўны час.

Не адыходзячы далёка ад сваіх «варбургаў», храматографу, цэнтрыфуг і дзюараў, кожны атрымліваў гэтыя ўрокі бясплатна. Сам Юрый Міхайлавіч адвучыўся на курсах англійскай мовы ў Маскве два гады яшчэ ў 1940-х. Па-другое, адзін дзень на тыдзень прынята было гаварыць па-англійску. Па-трэцяе, даклады на традыцыйных «біяхімічных панядзелках» перыядычна таксама трэба было рабіць па-англійску і па-англійску ж іх абмяркоўваць: задаваць пытанні, даваць адказы, выказваць меркаванні, спрачацца, даводзіць свой пункт гледжання — усё па-англійску. «Таму мы былі дастаткова някепска падрыхтаваныя і не саромеліся сваёй англійскай мовы, не лезлі ў кішэню па слова», — кажа Яўген Дарашэнка. Таму выступленні замежных прафесараў перад біяхімікамі школы Астроўскага не былі ні фармальнымі, «дзеля птушачкі», ні дэкаратыўнымі, «для блезіру», а слухаліся з асаблівай увагай.

Часам і расчароўвалі. «Першы такі візіт быў асабліва паказальны, — успамінае Аляксандр Навумаў. — Прафесар пачаў нам раскадваць, як раскадваюць дзецям, а не вучоным. Хвілін трыццаць ён нам гаворыў, а потым быў перапынак. Юрый Міхайлавіч збірае нас у фае і пытаецца: «Як вам лекцыя?» Усе паціскаюць плячыма: «Прымітыўна». Ён: «А чаго вы маўчыце?» Мы: «А што? Як?» — «Задавайце пытанні!» І калі пачалася другая частка і пасыпаліся пытанні, гэты прафесар не мог на іх адказаць. Ён зразумеў, што прыняў вучоных за малодшую групу дзіцячага садка. Але яго лекцыя прызначалася для

малодшай групы, і ён ужо не мог яе перабудаваць».

«Не трэба ідэалізаваць замежных вучоных, — працягвае Аляксандр Навумаў. — Людзі паўсюль аднолькавыя, таму няварта думаць, што на Захадзе нейкія геніі. Проста ў іх болей грошай, ім купілі прыборы з такімі магчымасцямі, што яны проста не могуць не дасягнуць таго, чаго не дасягнуць іншыя без такіх прыбораў і грошай. У нас у лабараторыі ёсць прыбор, на якім працуе мой калега Яўген, які гэты прыбор ведае як свае пяць пальцаў. Так працаваць, як ён, больш ніхто не можа. Як вы думаеце, дзе будуць вынікі? У нас. Гродзенскі медыцынскі — адзіны ўніверсітэт у Беларусі, дзе можна, напрыклад, вызначаць узровень гомацыстэіну ў тканках. Гэта такая таксічная амінакіслата, якая і атэраслероз выклікае, і вырождствы ў дзяцей, і іншае».

Прафесар Кануннікава ўспамінае таксама, што Юрый Міхайлавіч Астроўскі памёр (пасля непрацяглай цяжкай хваробы, справакаванай і бясконцай стомай, і нервовай атмасферай часу, і наступствамі працы з ізатопамаі ды іншымі шкодамі) 31 снежня 1991 года. Яму было 66. «Я не памятаю, як так атрымалася, — гаворыць Ніна Паўлаўна, — але пазней на адрас Інстытута біяхіміі на імя Юрыя Міхайлавіча прыйшоў ліст са Стэкгольма з запрашэннем увайсці ў лік экспертаў па вызначэнні нобелеўскіх лаўрэатаў у галіне біялогіі і медыцыны. І нека так атрымалася, што адказ пісала я. Я напісала, што гэта вельмі ганаровае для нас запрашэнне, але, на вялікі жаль, Юрый Міхайлавіч сышоў з жыцця...»

Вось што расказала кандыдат біял. навук, дацэнт Галіна Доста, якая працавала на кафедры біяхіміі Гродзенскага медінстытута ад самага пачатку заснавання гэтай кафедры Астроўскім: «Памятаю такі выпадак. Ідзе Юрый Міхайлавіч па калідоры і бачыць на падлозе парашок рэактыву: нехта рассыпаў і не сабраў. Ён спакойна заходзіць у лабаранцкую, бярэ там савок і венік

і падмятае рассыпанае». У гэты час прыйшоў да яго наведвальнік, а Галіна Антонаўна акурат выйшла ў калідор і заспела карціну: шэфа з венікам у руках і візіцэра, які пытаецца ў яе, дзе знайсці прафесара Астроўскага. «Я гавару: дык вось ён, наш Юрый Міхайлавіч, — працягвае Галіна Антонаўна. — А Юрый Міхайлавіч пацвярджае: «Гэта я...».

І

— іншы

Не такі, як усе. Акадэмік, а просты ў стасунках. Мае афіцыйны дырэктарскі кабінет, але часцей яго сустрачаш у лабараторыі. І не трэба нікому з супрацоўнікаў інстытута загадзя запісвацца да яго на прыём: калі табе трэба, тады ён цябе і прыме.