

## Виртуальная экскурсия по Гродно: улица Найдуса

*Источник публикации:* Саяпин, В. Виртуальная экскурсия по Гродно: улица Найдуса [Электронный ресурс] / Виктор Саяпин // Гродзенская праўда: [Сайт]. — Режим доступа: <http://grodnonews.by/category/glavnoe/news24826.html> . — Время доступа: 04.01.2017.



Какие клады хранились на чердаках старых домов? Кто был основателем знаменитой династии фотографов в Гродно? Когда в нашем городе открылся первый кинотеатр? Ответы на эти вопросы найдете сегодня.

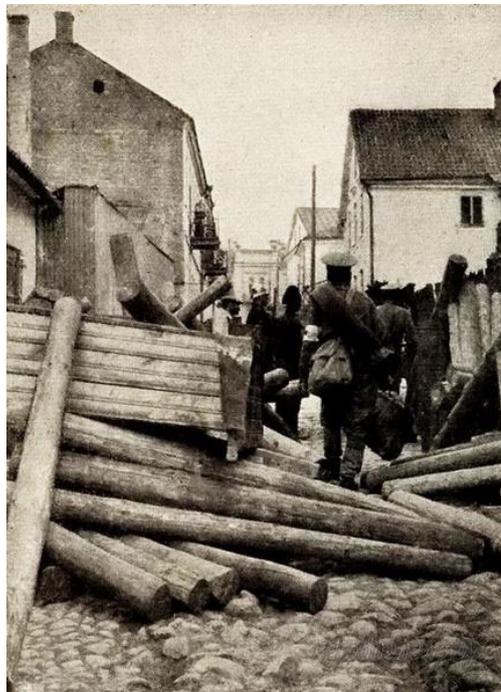
### **Как называлась раньше?**

Рядом с улицей Доминиканской находится улица Найдуса. В документах магистрата XVI-XVIII веков она называется «Переулком за Святым Духом». На плане Гродно 1824 года появляется название «Завулак Траецкі». А в документах 1882 года можно прочитать название «Хлебный переулок». Это название сохраняется до Первой мировой войны. Кайзеровские оккупанты назвали улицу Brotgasse. В 20-е годы XX века улица называлась Пекарским переулком. В 1931 году она получила имя гродненского поэта Лейбы Найдуса. Гитлеровскими оккупантами была переименована в Tischlergasse. После освобождения города улице вернули имя Найдуса.



### **Театр «Электро-Биограф»**

Улица практически не сохранила свою историческую застройку. Домом №1 владел известный гродненский купец по фамилии Черток. Построен в 1880–85 годах. В разные времена здесь находились магазин мануфактурных товаров, мастерская дамской одежды, табачная лавка и прачечная. В 1890-х годах здесь работало фотоателье старейшего гродненского фотографа Хаима Бинковича, а в конце XIX – начале XX века оно уже принадлежало основателю знаменитой династии фотографов – Меиру Гельгору. Дом №1 по улице Найдуса относительно недавно был полностью перестроен.



Архивные документы утверждают, что первый кинотеатр в Гродно открылся в 1908 году. 9 сентября гродненский мещанин Яков Кривописк (в некоторых публикациях ошибочно приводится его имя как Яков Кривошеин) подает прошение в строительное отделение Гродненского губернского

правления: «Прилагаю при сем планы помещения, снятого мною в городе Гродно по Соборной улице в доме Чертка для Театра «Электро-Биограф». Прошу разрешить давать в нем представления». 11 сентября 1908 года строительное отделение принимает решение об открытии в этом здании кинотеатра.

### **Вся жизнь прошла в Гродно**

Как утверждают, в доме №1 проживал известный еврейский поэт Лейба Найдус. Родился он в Гродно 6 ноября 1890 года, происходил из интеллигентной еврейской семьи Исаака и Рахили Найдус. Знал несколько языков, писал на идише, белорусском, польском и русском. Первое свое стихотворение на русском языке опубликовал в журнале «Полевое панно», а на идише – в 1907 году в варшавской газете «Роман Цайтунг». Наиболее значительным произведением считается поэма «Земля пробуждается». Переводил с французского и русского языков на идиш произведения Бодлера, Верлена, Ростана, Мюссе, Гейне, Гете, Мэри Шелли, Пушкина, Лермонтова.

Поэт прожил очень короткую жизнь, он скончался 23 июля 1918 года в Гродно. Лейба Найдус похоронен на Новом еврейском кладбище, которое располагалось на улице Грандичской (ныне ул. Горького – прим. авт.).



### **Ценные находки**

Улица Найдуса была частью района компактного проживания еврейского населения нашего города, здесь находились мелкие лавки и мастерские. К примеру, в доме №3 свою мастерскую держал портной Ш. Мардер, а в доме №4а столярничал Ш. Липский.

В послевоенные годы в доме №5 находился городской комитет ДОСААФ, а в соседнем доме №7 – Гродненская областная контора оргнабора рабочих в районы Урала, Сибири, Крайнего Севера и Казахстана.

Дом №16 построили в 1910 году, предположительно он принадлежал гродненскому раввину. В начале 1990-х годов на его чердаке нашли уникальные серебряные указки для чтения Торы.

Фото Виталия Дернейко и автора.