

**ВИКТОР САЯПИН.
ПОСЛЕВОЕННЫЙ ГРОДНО.
ЧАСТЬ ВОСЬМАЯ. МОСТЫ ГОРОДА**

Источник публикации:

Саяпин, В. Послевоенный Гродно. Часть Восьмая. Мосты города [Электронный ресурс] / Виктор Саяпин // Narodnia.com. – Режим доступа: <https://narodnia.com/be/uczora/pasliavajenny-hrodna/365-poslevojennyj-grodno-8-mosty>. – Дата доступа: 29.06.2017 г.

Появление первого моста в Гродно относится еще к XV в. Грамотой от 27 июля 1486 г. великий князь литовский Казимир дает право сбора мыта мостового (таможенной пошлины за право проезда по мосту) городенским мытникам во главе с Яцковичем.

При этом он строго указывает наместнику городенскому Александру Юревичу: «А ты княже Александро, ажбы еси казал, абы перевозов не мели нигде в городе, ездили бы на мост». Из этого следует, что мост в Гродно существовал уже в восьмидесятые годы XV в. Ну а потомки городенских мытников ведут отсчет своей истории от той даты и недавно отметили 520-летие таможенного дела в Гродно.

На гравюре Гродно, сделанной М. Цюндтом в 1568 г. по рисункам Г. Адельгаузера 1567 г. можно увидеть в конце моста, по которому проезжают всадники, башню. Она располагалась приблизительно на том месте, где находится здание бывшего речного вокзала, ныне известное горожанам как корчма «У причала». В этой самой башне и находилась «городенская комора мытная» или иначе говоря, таможня.

Мост через Неман в Гродно за свою более чем пятивековую историю неоднократно менял местоположение, мигрируя от того места, где стоит корчма, до территории центрального пляжа на Немане и обратно. В начале XX в. городские власти приняли окончательное решение о строительстве в Гродно постоянного гужевого моста, в котором было заинтересовано военное ведомство, выделившее для этих целей 500 000 рублей. Еще 300 000 рублей на строительство предоставило земство. Руководить строительством моста было поручено инженеру Неболсину.

Ажурные металлические фермы для опоры моста были изготовлены варшавской фирмой «Рудзкий и К», литое ограждение – на фабриках Гальского в Гродно и Вечёрки из Белостока. Тротуары устроили деревянные, а проезжую часть вымостили традиционным для Гродно материалом – булыжником. Освещался мост газовыми фонарями. Строительство моста было закончено в 1908 г. Во время I

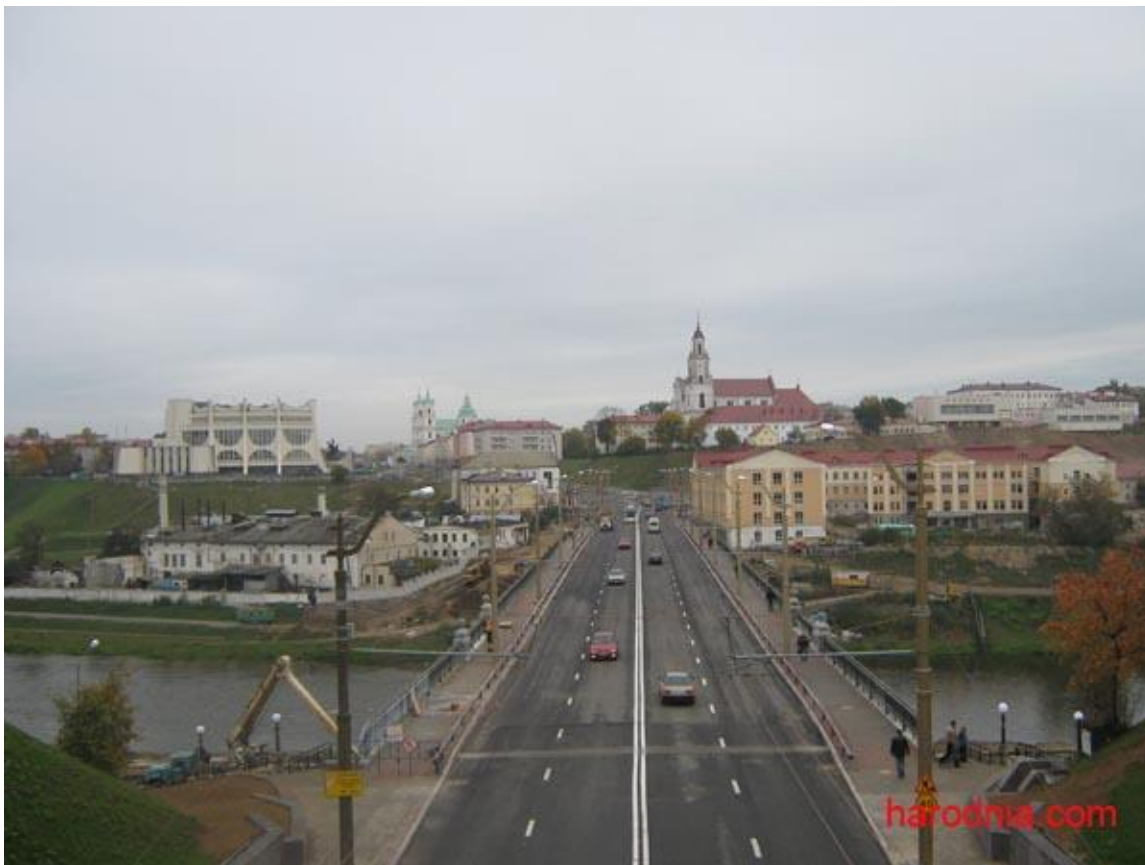
мировой войны мост, носивший названия и Алексеевский и Петрово-Николаевский, был взорван.

До II мировой войны восстанавливался он дважды: в 1922 г., а окончательно – в 1935 г. Булыжное покрытие на нем заменили базальтовой брусчаткой, а освещение стало электрическим. Руководил восстановительными работами инженер Бронислав Пероцкий. Мосту дали имя Понятовского. При освобождении города от фашистов в 1944 г. его в очередной раз взорвали.

Вновь мост был восстановлен после второй мировой войны в октябре 1949 г. Тогда же остатки сохранившейся базальтовой брусчатки уложили на улице Мостовой приблизительно от того места, где начинается лестница, ведущая к театру, и до самого моста. В середине 80-х годов, когда проводилась реконструкция площади Ленина, эту брусчатку вместе с бетонными плитами уложили на площади. В ходе последней реконструкции площади историческая брусчатка сохранилась.

Спустя почти 60 лет, вновь возникла необходимость реконструкции Старого моста в связи с низкой пропускной способностью. За реконструкцию взялись институт «Гродногражданпроект» и брестский «Мостоотряд-58». В течение неполных девяти месяцев он был расширен до четырех полос движения автомобильного транспорта и внешне ему был придан вид моста начала XX столетия. Открытие движения через «новый Старый мост» состоялось 9 октября 2008 г.





До начала 70-х годов он оставался единственным автодорожным мостом в городе, что создавало определенные трудности для движения транспорта, в связи с набиравшими темпы промышленным и жилищным строительством в городе, ростом новых микрорайонов.

Во второй половине 60-х годов правительством было принято решение о строительстве нового моста через реку Неман в районе улицы Поповича, которая к тому времени начала формироваться. Строительство моста было поручено Брестскому мостопоезду № 811 (прежнее название «Мостоотряда-58»). В те годы сооружение таких непростых в техническом и финансовом плане объектов велось не так быстро, как сейчас (например – строительство транспортной развязки на ул. Буденного, реконструкция Старого моста). Работы велись неспешно, в одну смену, у рабочих были выходные, как у всех трудящихся и праздничные дни.

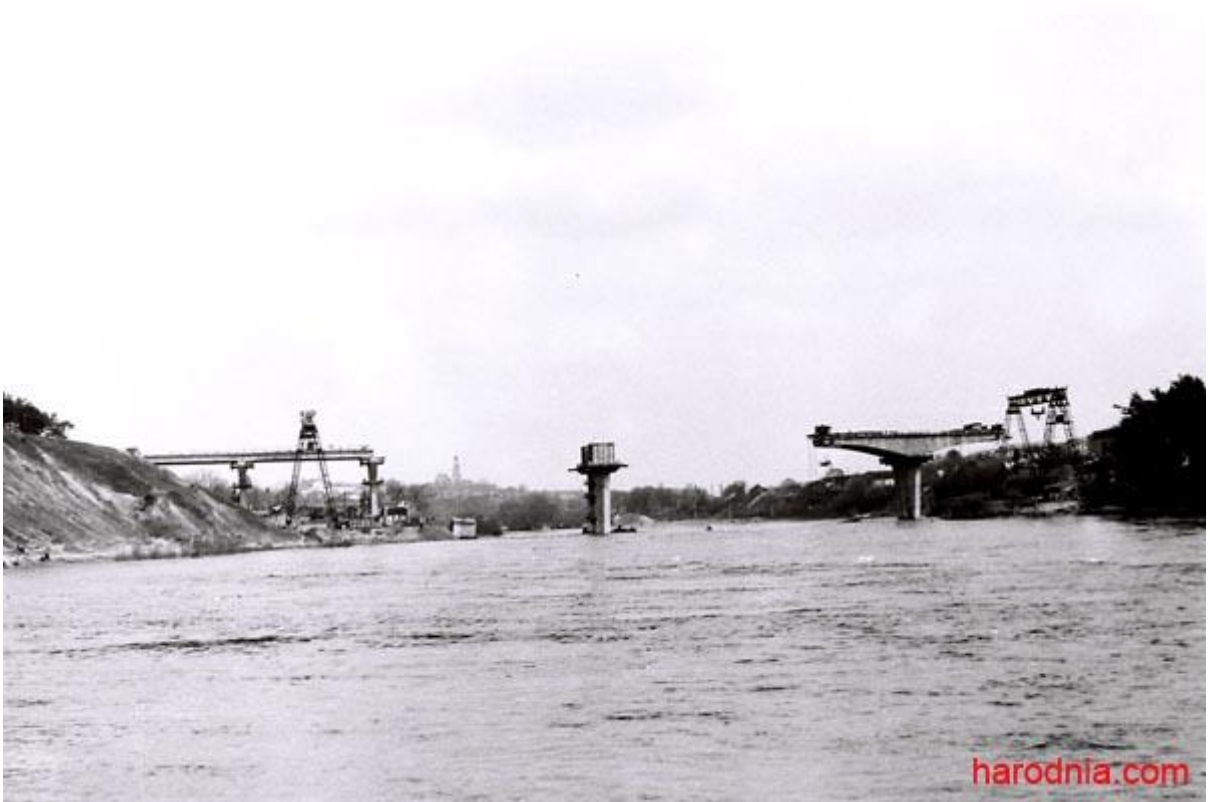
Место для строительства было выбрано в районе старейшего в городе еврейского кладбища и рядом с проложенной трассой для мотоциклетных гонок на призы им. генерала Карбышева, которые в Гродно традиционно проводились. Трассу перенесли в район Кургана Славы, где она существует и поныне, а вот былую популярность мотогонки в Гродно, пожалуй, потеряли. В относительно недалеком прошлом чуть ли не полгорода собиралось на берегу Немана посмотреть, как гонщики преодолевают крутые виражи и горки.

Время шло, строительство продолжалось и если мне не изменяет память, в начале осени 1970 г. строители положили первые четыре мостовые фермы на центральном пролете и оба берега соединились. Мне с товарищем удалось в числе

первых гродненцев пройти по еще не завершеному мосту и запечатлеть это на фото (тогда это все было элементарно просто). Ввели мост в эксплуатацию в 1971 г., обустроив берега, соорудив спуски для пешеходов к реке по обе стороны моста. Мост долго не получал официального названия и чтобы различать мосты горожане стали называть вновь построенный мост Новым, а за прежним мостом сохранилось название Старый. Вот с тех самых пор эти названия и укоренились в сознании гродненцев.











Но, к сожалению, дальнейшее благоустройство и строительство в районе моста не велось. За прошедшие десятилетия построена тяговая подстанция для троллейбусной линии и недавно автомобильная заправка на левом берегу. Проводится также благоустройство территории, прилегающей к ул.

Краснопартизанской. До недавнего времени нетронутыми сохранились даже временные бараки в районе ул. Поповича, в которых жили строители моста. В последнее время развернулись строительные работы на месте барачков, где возводится группа 19-этажных домов, которые сформируют силуэт этого района нашего города. А правобережная часть прилегающей к мосту территории так и остается до сих пор в неизменном состоянии.

Но, как известно, имеется замысел провести полную реконструкцию набережной реки Неман вплоть до самого Нового моста с благоустройством всей территории.

Завершая тему мостов через Неман, можно добавить, что в 80-е годы тем же брестским «Мостоотрядом-58» в Румлево велось строительство еще одного автодорожного моста. В 1986 г. было открыто движение по третьему автодорожному мосту через Неман, который гродненцы назвали «Румлевский».

В городе, кроме Немана, есть еще его приток Городничанка и речушка Юридика, через которые также были построены мосты. Если следовать по течению речки Городничанка, то первый мостик был на ул. Ожешко в районе домов 47 и 49. Ныне он не существует – Городничанка в этом месте протекает по трубе. Следующий мост по ул. Ленина мостом назвать сложно, скорее это коллектор. А вот мост по ул. Ожешко в районе Швейцарской долины сохранился и существует поныне. Еще один мост через Городничанку был между ул. Ожешко и пл. Ленина и когда-то носил название Губернаторский. Он также не существует, а речка под площадью протекает в трубе. Далее, мост по ул. Виленской также в виде коллектора. По течению реки до Немана есть еще несколько маленьких мостиков. Последний мост перед впадением речки в Неман перестраивался в 70-е годы.

Через приток Городничанки речку Юридика существуют два моста. Один, по ул. Горького, был перестроен и расширен относительно недавно, а второй – пешеходный, находится в неизменном состоянии рядом и соединяет берега речки, на которых расположены бывшие здания Гродненского погранотряда и корпуса госуниверситета им. Я. Купалы. Со второй половины 40-х годов эта территория полностью была в ведении погранотряда.

А старейшим из всех мостов города является мост, соединяющий не берега реки, а холмы, на которых расположены Старый и Новый замки. Об этом читатели уже узнали в одной из предыдущих публикаций.

В следующей публикации из цикла о Гродно 60-х годов мы совершим прогулку по первым микрорайонам города.

Виктор Саяпин

Фото В. Саяпина