

ЯНКА БРЫЛЬ И ВЛАДИМИР КОЛЕСНИК УЧАСТНИКИ ПАРТИЗАНСКОГО ДВИЖЕНИЯ НА КОРЕЛИЧЧИНЕ

Источник публикации:

Шатырёнок, Ирина. Янка Брыль и Владимир Колесник участники партизанского движения на Кореличчине [Электронный ресурс] // Польша. – Режим доступа: <http://www.polymia.by/2017/11/yanka-bryl-i-vladimir-kolesnik-uchastnik-partizanskogo-dvizheniya-na-korelichchine/>. – Дата доступа : 10.10.2019. – на рус. яз. – фото.



Два белорусских писателя Владимир Колесник и Янка Брыль родились на Кореличской земле, первый в деревне Синявская Слобода в 1922г., второго родители привезли в деревню Загорье в 1922г., вернулись на малую родину с заработков из Одессы, когда уже развалилась царская империя.

До 1939 года будущие белорусские писатели жили, учились, воспитывались на «крэсах ўсходніх». Польская платная гимназия, знание польского языка, буржуазная Польша межвоенного времени... Все это наложило на их мировоззрение свой особенный отпечаток – «не советский», но во время войны оба пошли в партизанку.

С осени 1942 года Владимир Колесник командовал взводом, через год начальник штаба отряда «2-й Камсамольскі» бригады «Камсамолец»

Барановичского соединения. В 1943 году Мирским подпольным райкомом был принят кандидатом в члены КП(б)Б.

С октября 1942 года Янка Брыль связной партизанской бригады имени Жукова, с марта по июль 1944 года – партизан-разведчик бригады «Комсомолец», редактор газеты «Сцяг свабоды» («Знамя свободы», орган Мирского подпольного райкома ВКП(б)) и сатирического листка «Партызанскае жыгала» («Партизанское жало»).

В мирное время литературовед В. Колесник много писал о творчестве писателя Я. Брыля, незадолго до его смерти в 1990 г. выходит книга «Янка Брыль: Нарыс жыцця і творчасці». У кнізе глыбока аналізуецца творчасць выдатнага майстра беларускай прозы Янкі Брыля, раскрываюцца адметнасць яго таленту, вытокі творчасці».

Они были очень разные по своим внутренним убеждениям, что не мешало литературоведу В. Колеснику всю жизнь сопровождать литературное творчество писателя Янки Брыля. О таком тандеме «критик-писатель» сегодня мечтают многие литераторы.

В. Колесник – убежденный коммунист, что ему часто сегодня вменяют, как упрек.

Янка Брыль – беспартийный, несмотря на свои убеждения, часто не совпадающие с партийной линией, последним получил звание «Народный писатель БССР».

Конечно, их связывала молодость, партизанка, земля отцов, могилы боевых товарищей, общая память, писатели часто приезжали в Кореличский район, собирались за домашним столом у Павла Арсеньевича Железняковича.

Из книги «Янка Брыль: Нарыс жыцця і творчасці».

«Я. Брыль уваходзіў у групу партызанскіх сувязных, да якой належалі яго родныя браты Мікалай і Міхаіл, пляменнікі Шура і Міша Брылевічы, танкіст-акружэнец Міхаіл Інатаў, бацька будучай паэтэсы Вольгі Інатавай, а таксама сястра Мішавай жонкі Ніна Міхайлаўна Клаўсуць і некалькі іншых людзей, у прыватнасці сяброўка школьных гадоў Ніны Валянціна Браніславаўна Пратасевіч, якая жыла на другі бок Турца на хутары паміж Лядкамі і Браносавам (пазней яна паслужыла прататыпам гераіні апавядання «Казачок»).

...Старшынёю калгаса ў Загоры з моманту яго ўтварэння працаваў брат пісьменніка Мікалай, а другі брат, Міхаіл, працуючы ў Мірскім райвыканкоме, выязджаў для арганізацыі калгасаў у розныя куткі раёна. Працавалі яны дбайна і ахвярна, як таго патрабавала ідэя сацыялізма. Такі быў тады час і настрой. Стары прыцель Брылёў Уладзімір Андрэевіч Кот,

маючы ўжо за шэсцьдзесят і ціхую пасаду ў райвыканкоме, закасаў рукавы і месяцамі працаваў мулярам у адстаючых калгасах, паказваў, як рабіць таны і новы для гэтых ваколіц будаўнічы матэрыял з гліны, саломы і каравяку — саман, і як з саманых блокаў класці сцены кароўнікаў ды канюшань.

Былы партызанскі камісар і блізкі друг пісьменніка Павел Арсеневіч Жалезняковіч, які працаваў старшынёй райвыканкома, а пазней сакратаром райкома партыі ў Міры, Любчы, Карэлічах, некалькі разоў усур'ёз прапанаваў Я. Брылю ўзначаліць адзін з калгасаў, верачы, што сялянскі і журналісцкі вопыт, пісьменніцкі аўтарытэт дазваляць яму знайсці ключ да сэрцаў калгаснікаў і згуртаваць іх. А тады ў калгасным будаўніцтве гуртаванне і важацкае заахвочванне лічылася самым важным. Тактыка пераносілася з нядаўняга ваеннага жыцця: паднімаць людзей на штурм уласніцтва ўласным» с.147.

В семейном архиве Владимира Павловича, сына П.А.Железняковича сохранились старые фотографии.



На 1-й фотографии Любча, боевые товарищи собрались у памятника на братской партизанской могиле. Слева направо второй Д.А.Денисенко, четвертый П.А.Железнякович, пятый возвышается высокий Я.Брыль.

Встречались не часто, обычно на праздничные даты, возможно, зима 1957г, 23 февраля. Не было привычки на фото подписывать годы.



На 2-й фотографии Янка Брыль, Дмитрий Денисенко и Павел Железнякович в гостях у Д.А.Денисенко, в саду за домом в Любче, предположительно 60-е годы.



На одной общей фотографии тридцать пять партизан. 29 июня 1969 г., по случаю 25-летия освобождения Белоруссии, сохранилась подпись. Потребуется время, чтобы восстановить фамилии партизан.

Еще несколько лет назад, когда работала над повестью о КПЗБ, не думала, что судьба выведет меня на события партизанки 1942-1944гг.

PS

...Надо, надо обращать внимание на знаки судьбы, часто они разбросаны у нас буквально под ногами.

Володя Железнякович почти 40 лет мой старинный приятель и сосед по даче, осенью 1988 года помогал дружной толкой ставить крышу на доме, наши участки разделяет всего лишь забор.

Кто бы мог подумать, что его отец — Павел Железнякович в 1927г. будет проходить по документам польской полиции в одном деле с братом моей свекрови — членом КПЗБ, Громады Николаем Будолем. Занялась этой давней историей, получилась документально-художественная книга «Николай – старший брат Варвары». Рукопись в издательстве, книгу обещают выпустить к концу года.

Во времена партизанки двоюродная сестра моей свекрови (в девичестве Варвара Будоль), Женя Будоль стала женой партизанского командира Дмитрия Денисенко. После войны их дороги потерялись, они уже больше никогда не встречались, а мне сегодня приходится по крупицам собирать недостающие звенья одной цепочки.

У меня уже спрашивают – будет ли книга про Д.Денисенко и партизанку. Пока собираю материалы, накапливаю истории, сортирую

фотографии, встречаюсь, записываю воспоминания свидетелей. Не зарекаюсь
– будет видно.