

ИМЯ, ЗАНЕСЕННОЕ В КНИГУ СЛАВЫ ГРОДНЕНЩИНЫ. ГРОДНЕНСКОМУ
ПОЭТУ ВИКТОРУ КУДЛАЧЕВУ – 85

Источник публикации:

Заенчковская, О. Имя, занесенное в Книгу Славы Гродненщины. Гродненскому поэту Виктору Кудлачеву – 85 [Электронный ресурс] / Ольга Заенчковская // grodnnews.by. – Режим доступа : https://grodnnews.by/news/zhizn/imya_zanesennoe_v_knigu_slavy_grodnenshchiny_grodnenskomu_poetu_viktoru_kudlachevu_85.html . – Дата доступа : 14.01.2021. – на рус. яз. – фото.



Сегодня на счету талантливого гродненского автора, почетного члена Союза писателей Беларуси, 24 книги.

В отечественной и зарубежной литературной среде Виктор Кудлачев, который 15 января отпразднует свое 85-летие, – фигура видная. Сегодня на счету талантливого гродненского автора, почетного члена Союза писателей Беларуси, 24 книги, написанные преимущественно для детей, две аудиокниги и сборник избранных произведений, изданный шрифтом Брайля. Неслучайно многие стихи поэта можно встретить в коллективных сборниках, школьных учебниках и методических пособиях, в том числе в «Букваре» для русскоязычных школ и «Спутнике Букваря». Маленьких читателей автор учит ценить дружбу, любить родных и окружающий мир. Стихотворения выдающегося мастера художественного слова необычайно мелодичны: российским композитором Геннадием Чебаковым положены на музыку порядка семидесяти его произведений.

ДЕТСТВО, ОПАЛЕННОЕ ВОЙНОЙ



Виктор Кудлачев родился на Могилевщине в деревне Слостены. В обычной крестьянской семье помимо маленького Вити воспитывались еще шестеро детей. Как и многие белорусские семьи, эта с лихвой познала все тяготы военной жизни, в 1941–1944 годах пережив фашистскую оккупацию. После освобождения родных земель от немецко-фашистских захватчиков Виктор впервые сел за школьную парту. Казалось бы, наконец, началась мирная и спокойная жизнь, как отголоски прошлого вновь напомнили о себе. В один из дней страшным эхом войны прозвучал взрыв вражеской мины, в результате которого самый младший из четы

Кудлачевых потерял зрение.

После трагедии Виктор продолжил учебу в Гродненской школе-интернате для слепых детей, одновременно постигал азы музыкального искусства сначала в



музыкальной школе №1 города Гродно, после – в Гродненском музыкально-педагогическом училище. Исключительную музыкальную одаренность Виктора Семеновича нельзя было не заметить. Увлечению, переросшему в профессию, он посвятил не один десяток лет. Более полувека работал преподавателем музыки по классу баяна в Гродненской школе-интернате для детей с нарушениями зрения. За это время талантливый педагог подготовил целую плеяду профессиональных музыкантов.

ЛИТЕРАТУРНАЯ СТЕЗЯ

Писательская карьера Виктора Кудлачева началась в 1970 году. Его идейными вдохновителями и литературными учителями были члены Союза белорусских писателей Алексей Карпюк, Василий Быков, Юрий Голуб, Данута Бичель-Загнетова и другие известные гродненские писатели, краеведы, публицисты и литературоведы. Большое влияние на творчество поэта в разные годы оказали творческие встречи с Иваном Шамякиным, Владимиром Каризной, Владимиром Липским, Артуром Вольским, Людмилой Кебич и другими.

В 1976 году писатель закончил двухгодичный факультет общественных корреспондентов газеты, радио и телевидения при областной газете «Гродзенская

праўда». И в это же десятилетие на страницах периодических изданий – «Веселые картинки», «Наша жизнь», «Школьный вестник», «Вясёлка», «Зрок», «Пралеска», «Рюкзачишка» – появляются многие стихи поэта.



Особое место в творчестве писателя занимает военная тема. Будучи представителем поколения детей войны, он посчитал важным сохранить память об истории прошлых лет, рассказать истинную правду о тех событиях и мужестве людей будущим поколениям. Результатом плодотворной работы автора стал сборник стихотворений и рассказов «Война глазами ребенка», за который Виктор Кудлачев был награжден дипломом Союза писателей Беларуси как победитель литературного конкурса на лучшее произведение к 70-летию освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков и 70-летию Великой Победы.



Сегодня стихи из книги «Война глазами ребенка» звучат во время проведения экскурсий на мемориале бывшего детского концлагеря в годы Великой Отечественной войны «Красный Берег» в Жлобинском районе Гомельской области, а сама книга стала основой композиции в школьном музее «Мужество, доблесть и честь» в СШ №27 города Гродно. Жизни и творчеству поэта здесь посвящена отдельная экспозиция.

С творчеством признанного мэтра белорусской поэзии знакомы и в зарубежных странах. Российское издательство «Культура» и Российский межрегиональный Союз писателей включили стихи Виктора Кудлачева в пять сборников «Антология поэзии и прозы для детей» к 300-летию основания Санкт-Петербурга. Увидевшая свет в 1993 году книга «Нарисую город Гродно» пополнила библиотечные фонды Конгресса США, Гарвардского университета, библиотек Польши, Германии, Чехословакии, Британскую библиотечную систему. В Беларуси книги автора о Гродно, своего рода поэтические путешествия по городу над Неманом, стали частью уроков истории.

Каждый шедевр писателя не просто приближает к нему, а по-настоящему раскрывает богатый внутренний мир, красоту и искренность души автора. Может поэтому так полюбились белорусской детворе его сборники «Я расту», «Я сам», «Солнышко проснулось», «Прилетают ночью сны», «Едет радость», «Сонца ранак падарыла», «Встреча», «Как медведь ходил за медом», «Когда дети смеются», «Советы мага Гантелькина», «Советы феи вежливости». Светлые и солнечные поэтические творения автора пленяют своей душевностью и простотой, каждый раз напоминая и взрослым, и детям одну простую истину: чтобы быть счастливым, нужно чаще улыбаться и радоваться жизни.



ИНТЕРЕСНО

Виктор Кудлачев – лауреат премии облисполкома имени Александра Иосифовича Дубко «За творческие достижения в области культуры и искусства».

В 2012 году имя детского поэта занесено в Книгу Славы Гродненской области. Также его имя с гордостью носит библиотека Гродненского гуманитарного колледжа.