

Источник публикации:

Игнатович, Г. Александр Карлович Тальгейм – врач и руководитель Гродненского общества любителей драматического и музыкального искусства «Муза»: [О его культурно-просветительной деятельности в Гродно] [Электронный ресурс] / Галина Игнатович // [grodno.by](http://www.grodno.by). – Режим доступа: http://www.grodno.by/grodno/history/biblio/talgeim_rukovoditel_o_muza.html. – Дата доступа: 30.01.2024

Многие из врачей, работавших в Гродно в начале XX века, занимались общественно-медицинской и культурно-просветительской деятельностью. К их числу по праву следует отнести А. К. Тальгейма.



Александр Карлович происходил из немецкого дворянского рода фон Тальгеймов. Родился он 20 июня (2 июля) 1873 г. В 1898 г. окончил медицинский факультет Киевского университета. Трудовую деятельность начал в Гродно частнопрактикующим врачом по внутренним, женским и нервным болезням. В 1905 г. был назначен штатным врачом Гродненской общины сестер милосердия общества Красного Креста.

Широкую известность А.К.Тальгейму принесла не только медицинская практика. Вскоре он проявил себя и в культурно-просветительской деятельности. В 1907 г. ему удалось объединить несколько существовавших ранее кружков любителей драматического, музыкального и вокального искусства в единое общество под названием «Муза».

В историческом архиве хранится фонд № 103 Гродненского губернского по делам об обществах и союзах присутствия. В нем имеется дело № 111, в котором

собраны материалы об истории создания и деятельности «Музы» за 1907-1914 гг. Из него видно, что заявление инициативной группы интеллигенции подано губернатору 26 октября. Устав утвержден 13 ноября. В нем говорится, что оно имеет целью «дать своим членам возможность проводить свободное от занятий время с пользою и удовольствием и способствовать развитию среди них драматического и музыкального искусства и ознакомлению с произведениями литературы». Состоять в нем могли лица обоего пола без различия звания, национальности и вероисповедания.

На первом организационном собрании, которое состоялось 25 ноября, председателем правления объединенного общества избран врач А.К.Тальгейм. В число учредителей и членов правления входили врачи К.К.Домбровский, С.А.Шумковский, И.Ю.Якимович, юрист В.И.Куликовский и провизор Э.И.Стемпневский.

В работе «Музы» в разные годы принимало участие от 60 до 190 человек. Почетным членом и активным деятелем общества была известная писательница Э. Ожешко. Благодаря ей литературно-музыкальные вечера, устраиваемые 2 раза в месяц, проходили с большим успехом. На них собиралось до 300 зрителей. Вырученные за продажу билетов деньги тратились на благотворительные цели.



Э.Ожешко была хорошо знакома с некоторыми врачами Гродно. Среди них были не только сподвижники по общественной деятельности, но и друзья. Многие годы дружеские отношения связывали ее и с А.К.Тальгеймом. Совместная работа в «Музе» – лишь одно из проявлений этого. Общей их заслугой было создание при обществе библиотеки. Для этого писательница подарила обществу 706 томов книг. А председателю правления пришлось потрудиться, чтобы арендовать подходящее помещение. В результате в 1908 г. библиотека-читальня была открыта. С 1910 г. Александр Карлович принял на себя дополнительные хлопоты по заведыванию ею.

В 1911 г. А.К.Тальгейм построил для себя дом, в планировке которого учитывалась специфика врачебной работы. Приемная и процедурные кабинеты располагались на первом этаже. К уважаемому доктору обращались не только богатые пациенты. Не были закрыты двери и для бедняков. Здесь они могли получить медицинскую помощь, зачастую бесплатно.

В 20-30-е годы А.К.Тальгейм возглавлял здравоохранение города Гродно. Несколько штатных врачей и небольшая больничка не могли удовлетворить потребности населения. Поэтому Александру Карловичу, как главному врачу города, приходилось много трудиться. Несмотря на занятость службой, у него находилось время и для общественной работы. С 1926 г. он являлся активным членом комитета по созданию городского музея природы. Как всегда рядом был соратник по «Музе», а теперь повятовый врач И.Ю.Якимович. Членами этого комитета коллеги оставались до конца жизни и многое сделали для улучшения материальной базы и пополнения фондов музея.

Умер А.К.Тальгейм 28 июня 1937 г. и похоронен на католическом кладбище в Гродно.

Бывший дом врача по ул. Ленина, 22 сохранился до нашего времени. Он объявлен памятником модернистского направления в архитектуре начала XX века. К сожалению, не нашлось для него более лучшей судьбы, чем превратиться в гостиницу. А рядом в крайне стесненных условиях работает станция скорой помощи. Медицинской общественности города следовало бы возбудить ходатайство о передаче «Дома Тальгейма» этому учреждению.